LULÚ JANKILEVICH

@lulujankilevich
@lulujankilevich.art
colada.com.ar

Buenos Aires, Argentina

Artista visual. Estudia fotografía en la Escuela Creativa de Andy Goldstein y realiza clínicas de arte con Alberto Goldenstein, Fabiana Barreda, Fernanda Laguna. Participó en Proyecto PAC de Gachi Prieto y ArtistasXArtistas El Mirador Arte Contemporáneo. Es Docente Adjunta de fotografía en FADU UBA. Creadora y editora de la editorial y galería de arte COLADA. Recibe Impulso MICA Ministerio de Cultura de la Nación 2023, Beca Desarrollo de Proyecto del FNA 2022. Seleccionada en el premio UADE 2021, Seleccionada en el premio de fotografía ArtexArte Fundación Alonso Castillo 2018-2019, Seleccionada para participar del premio Petrobras Bs. As. Photo 2014. Desde 2017 realizó curadurías para el salón Manuel Belgrano de la legislatura porteña y MAC Bahía Blanca 2016 como en institutos privados.

Hueso de la suerte. Hermana.
2024,
Resina, alpaca y hierro.



Hueso de la suerte. GranMa.
2022,
55x40x30cm
Resina, alpaca y hierro.







Hueso de la suerte. ARENA.
2026,
55x40x30cm
Resina, arena, bronce y caracolas sumergidas en resina cristal.







Hueso de la suerte. Horses.
2026,
55x40x30cm
Resina, cadena, chocker y estribos en bronce.





Hueso de la suerte. BDSM.
2026,
55x40x30cm
Resina, cadena, de hierro, chocker de
cuer y capucha y guantes de goma latex.



De la serie El peso específico del placer 100 cm x 150 cm
2018.
Fotografía digital, toma directa. Giclee printing, Luster.



De la serie El peso específico del placer
90 cm x 70 cm
2018.
Fotografía digital, toma directa. Giclee printing,
Luster.



De la serie El peso específico del placer
90 cm x 70 cm
2018.
Fotografía digital, toma directa. Giclee printing, Luster.



De la serie El peso específico del placer
30 cm x 40 cm
2021.
Fotografía digital, toma directa. Giclee printing, Luster.



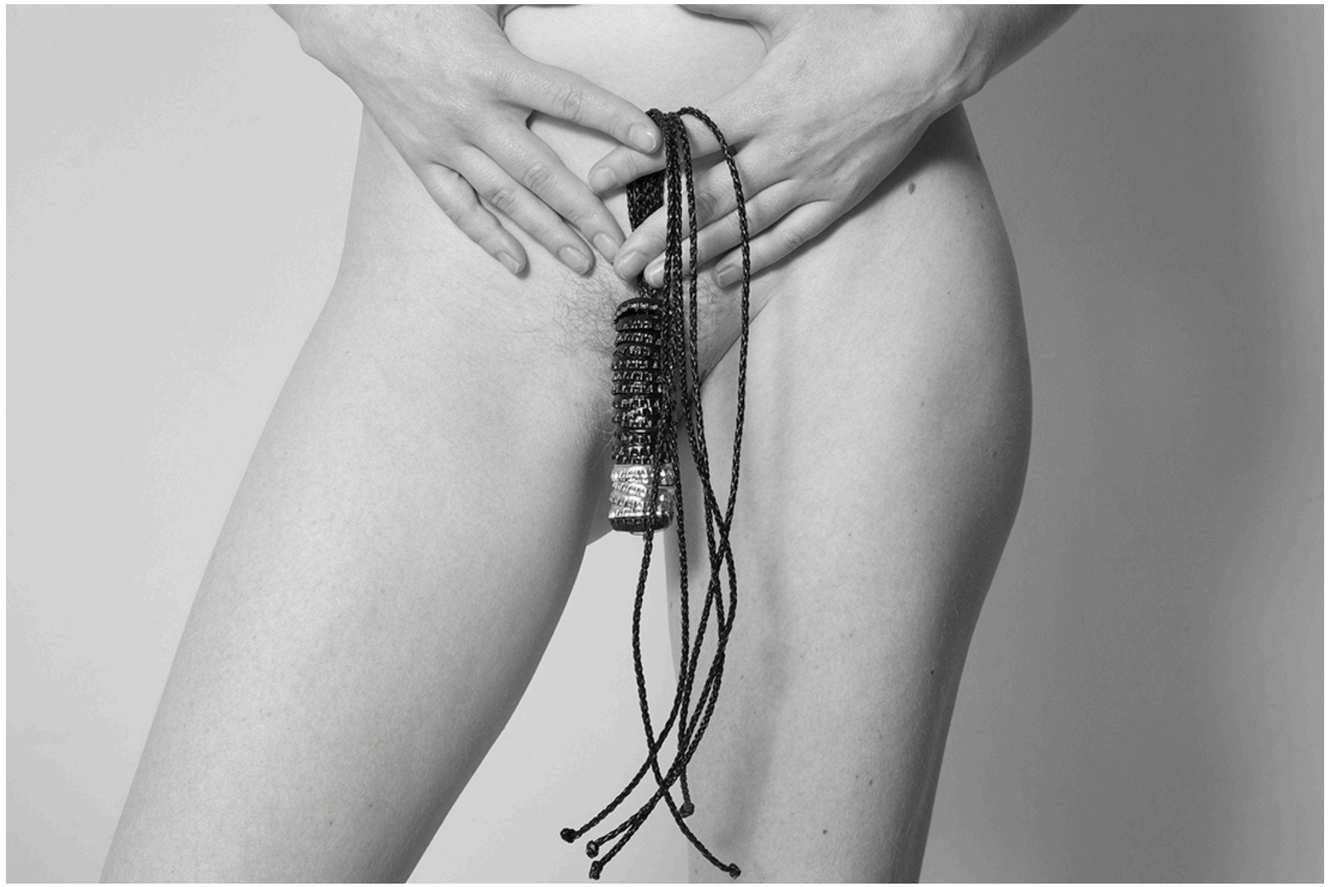
De la serie El peso específico del placer
80 cm x 60 cm
2018.
Fotografía digital, toma directa. Giclee printing,
Luster.

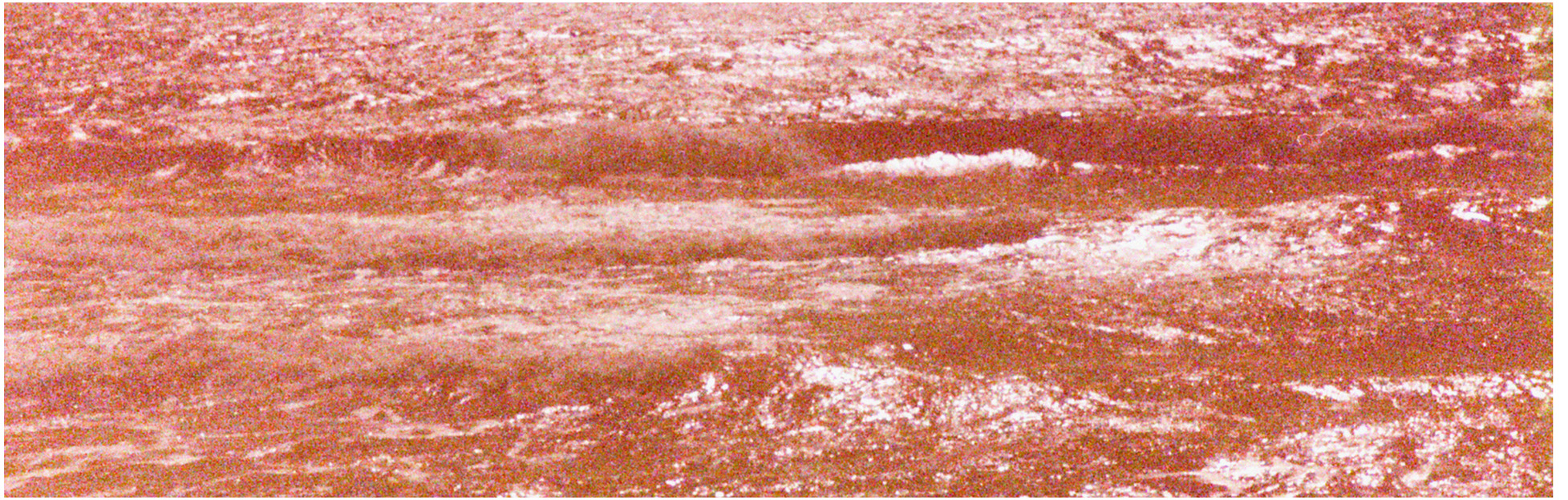


De la serie El peso específico del placer/ Concha corazón.
100 cm x 150 cm
2019.
Fotografía digital, toma directa. Giclee printing, Luster.

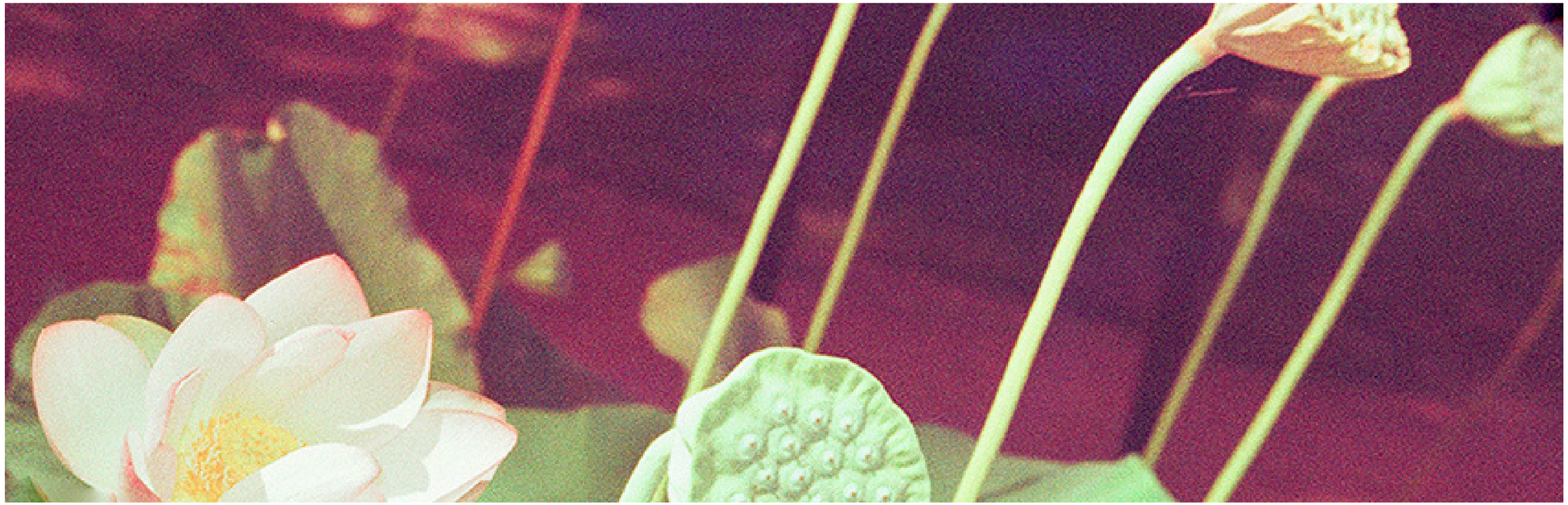


De la serie El peso específico del placer/ Fusta.
100 cm x 150 cm
2019.
Fotografía digital, toma directa. Giclee printing, Luster.





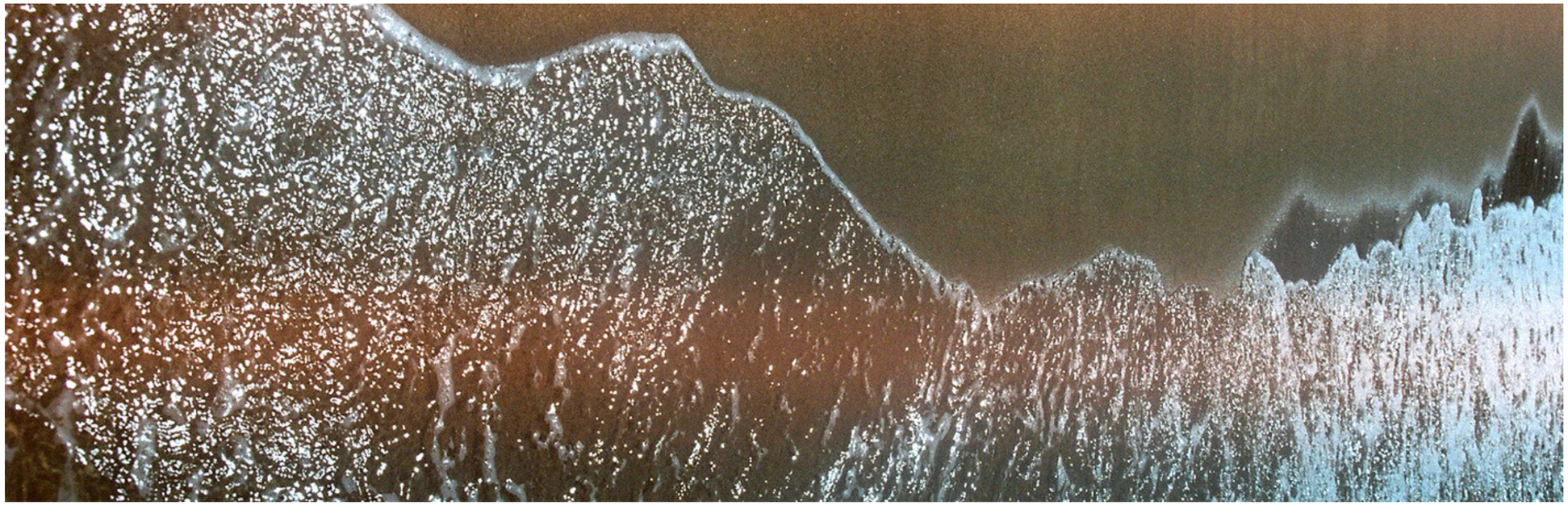
Paisagem 01
16 cm x 50 cm
2026.
Fotografía analógica, escaneo digital.
copia y montaje bajo acrílico



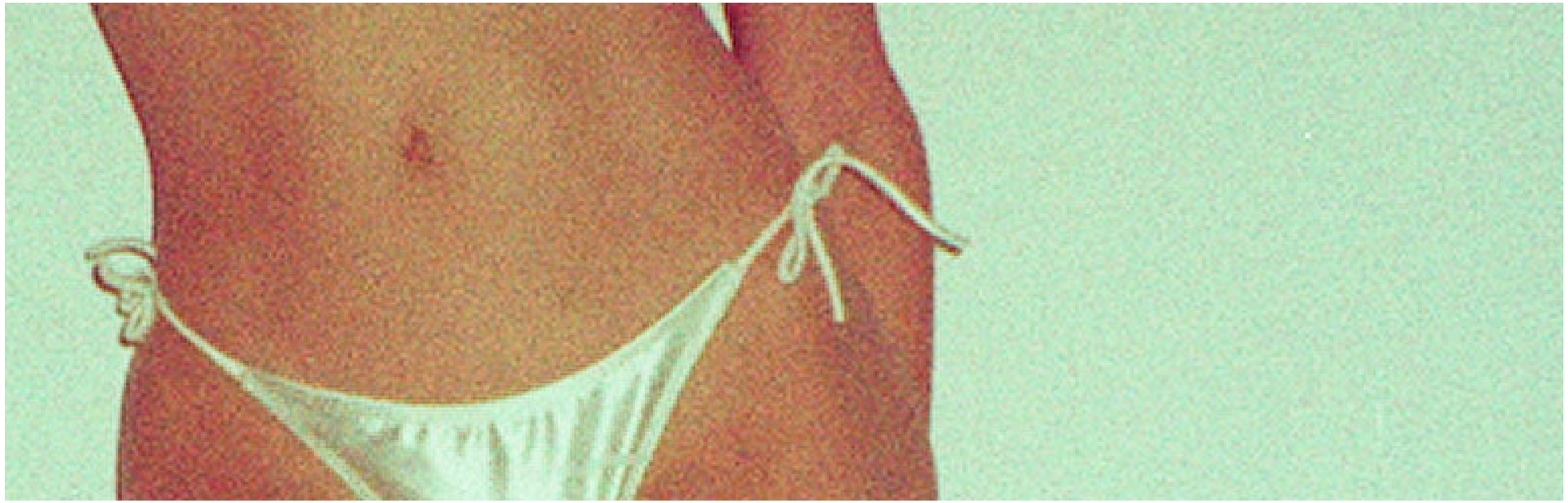
Paisagem 02
16 cm x 50 cm
2026.
Fotografía analógica, escaneo digital.
copia y montaje bajo acrílico



Paisagem 03
16 cm x 50 cm
2026.
Fotografía analógica, escaneo digital.
copia y montaje bajo acrílico



Paisagem 04
16 cm x 50 cm
2026.
Fotografía analógica, escaneo digital.
copia y montaje bajo acrílico



Paisagem 05
16 cm x 50 cm
2026.
Fotografía analógica, escaneo digital.
copia y montaje bajo acrílico



Pintada en Black. Bodegon fotográfico
30x45cm / 45x60 cm
2026.
Fotografía digital, toma directa. Papel Enhanced. Marco invertido en madera

Pintada en Black. Bodegon fotográfico
60x60cm
2026.
Fotografía digital, toma directa. Papel Enhanced.
Marco invertido en madera







Pintada en Black. Bodegon fotográfico
22x33 cm
2026.
Fotografía digital, toma directa. Papel Enhanced. Marco invertido en madera





Pintada en Black. Bodegon fotográfico
22x33cm
2026.
Fotografía digital, toma directa. Papel Enhanced. Marco invertido en madera





Pintada en Black. Bodegon fotográfico
60x60cm
2026.
Fotografía digital, toma directa. Papel Enhanced. Marco invertido en madera

Pintada en Black. Bodegon fotográfico contemporáneo
20x25cm
2026.
Fotografía digital, toma directa. Papel Enhanced. Marco invertido en madera

